附件5 汉口学院2022年普通专升本考试科目参考教材-仅普通考生

**说明：**参考教材线上链接仅为了方便考生明确参考教材版本，并不要求在发布的链接处购买。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **科目** | **招生专业** | **考试科目** | **参考教材** | **主编** | **出版社及版本时间** | **参考教材线上链接** |
| **科目1** | 所有招生专业 | 大学英语 | **具体见附件7** 2022年普通专升本《大学英语》考试大纲.  退役大学生士兵免考。 | | | |
| **科目2**  **科目2** | 投资学 | 西方经济学 | 《西方经济学》第二版上、下册 | 《西方经济学》编写组 | 高等教育出版社  2019年9月 | https://item.jd.com/13105939.html |
| 经济与金融 | 西方经济学 | 《西方经济学》第二版上、下册 | 《西方经济学》编写组 | 高等教育出版社  2019年9月 | https://item.jd.com/13105939.html |
| 学前教育 | 学前儿童发展心理学 | 《学前儿童发展心理学》(第二版) | 刘万伦 | 复旦大学出版社，出版时间：2018年8月 | https://item.jd.com/10026528928745.html |
| 汉语言文学 | 中国古代文学 | 中国古代文学史  （第二版 上中下册） | 袁世硕 | 高等教育出版社，2018年8月 | https://item.jd.com/10260997119.html |
| 英语 | 基础英语 | 新编英语教程（第三版）  第三册 | 李观仪、梅德明 | 上海外语教育出版社，2012年7月 | https://item.jd.com/64035681197.html |
| 电气工程及其自动化 | 数字电子技术基础 | 数字电子技术 | 邓奕、王礼平 | 华中科技大学出版社 | https://m.tb.cn/h.fp0NimM?tk=8gvL2ggwO6o |
| 电子信息工程 | 数字电子技术 | 数字电子技术 | 邓奕、王礼平 | 华中科技大学出版社 | https://m.tb.cn/h.fp0NimM?tk=8gvL2ggwO6o |
| 计算机科学与技术 | 高级语言程序设计 | C语言程序设计（慕课版） | 刘琨，段再超，赵冠哲，霍利岭，吕晓晴 | 人民邮电出版社，2020年9月，第1版 | https://item.jd.com/12961140.html |
| 工商管理 | 管理学 | 管理学（第7版） | 周三多、陈传明等 | 复旦大学出版社 | https://m.tb.cn/h.fo0Sruh?tk=ZaSI2g793OP |
| 人力资源管理 | 人力资源管理 | 人力资源管理概论  （第5版） | 董克用、李超平 | 中国人民大学出版社 | https://m.tb.cn/h.fo0ii8L?tk=bNtB2g7kaHK |
| 财务会计教育 | 会计学原理 | 基础会计 | 徐哲、王柏慧、李贺 | 立信会计出版社 | https://m.tb.cn/h.fp1vAfY?tk=fVow2g79N5F |
| 电子商务 | 电子商务概论 | 电子商务概论 | 邵兵家 | 高等教育出版社，2019年3月，第4版 | https://item.jd.com/12570310.html |
| 音乐学 | 专业水平测试 | 测试包含：专业技能展示和视唱；详见后文，音乐学专业专升本考试说明。 | | | |
| 环境设计  视觉传达设计 | 素描 | 素描基础教程系列用书 组合静物 | 张振宇，胡丹 | 化学工业出版社 | http://product.dangdang.com/25230729.html  或  https://item.jd.com/12312202.html |

**汉口学院2022年音乐学专业专升本考试说明**

**一、考试性质和目的**

考试以测试考生是否具备音乐学专业所要求的能力及素质，旨在选拔符合学校专业人才培养目标、具备学习音乐学专业基本条件和潜力的学生。

1. **考试内容及形式**

考试科目：专业水平测试

考试形式：面试

考试内容：

专业技能展示占60%，视唱占40%。

1. 专业技能展示。考生从声乐演唱、钢琴演奏、器乐演奏、舞蹈表演中任选其一，进行展示，时长5分钟/生。
2. 视唱。通过视谱即唱的方式，考察考生的视谱、音准、节奏及音乐的表现力。

**提示：**

1.乐器自备(钢琴除外)，舞蹈考生需自备音乐，自备练功或表演服。声乐考生可用钢琴伴奏或自备音乐伴奏。

2.视唱参考教材：《调性视唱教程》 第一册，刘永平，湖北教育出版社，2019年。

参考教材线上链接：https://m.tb.cn/h.fpcWXoS?tk=v5be2g7wVAW

参考教材线上链接仅为了方便考生明确参考教材版本，并不要求在发布的链接处购买。